

PROYECTOS

AR + YC
ARQUITECTOS

EDUCACIONALES

UNIVERSIDAD DE SANTIAGO/CPECH PREUNIVERSITARIO

PROYECTO

NUCLEO UNIVERSITARIO USACH, HOSPITAL BARROS LUCO

USACH

NUESTRO DESAFIO

El encargo principal de este proyecto fue el desarrollo de un proyecto de arquitectura para la universidad de Santiago, el principal desafío fue tramitar el comodato para con esto, la universidad de forma interna postular a los recursos para la construcción de este.

La principal forma de abordarlo fue el de aprovechar el máximo cada espacio de estos, apegándonos a las normativas del lugar pero por sobre todo cumpliendo el encargo o necesidad de los estudiantes o encargados de este nuevo núcleo.

Como resultado se llegó a un espectacular lugar para descanso de los alumnos y crecimiento en cuanto a la enseñanza, los espacios principales del núcleo lo potencia como un gran espacio, el auditorio, áreas de descanso, esparcimiento etc, lo hacen único dentro del hospital Barros Luco.

UBICACION

Interior Hospital Barros Luco

ARQUITECTOS

Yuri Cruz-Alex Reyes

INTERIORISMO

Yuri Cruz-Alex Reyes

2017 actualmente en construcc.



**PROYECTO
NUCLEO UNIVERSITARIO USACH, HOSPITAL BARROS LUCO
USACH**



PROYECTO
PREUNIVERSITARIO CPECH VILLA ALEMANA
CPECH

NUESTRO DESAFIO

Lo solicitado corresponde a un proyecto en 2 pisos para preuniversitario Cpech, este proyecto parte desde su cabida y pensando en el máximo aprovechamiento de cada espacio y la mayor comodidad para cada estudiante, cada espacio esta muy pensado para ellos, para su comodidad y mayor concentración al momento de estudiar, este proyecto cumple con cada petición de parte del mandante.

En la actualidad este proyecto esta en etapa de desarrollo, ya culminando la coordinación de todas las especialidades y prontamente listo para licitar para su posterior construcción.

UBICACION

Villa Alemana, quinta región

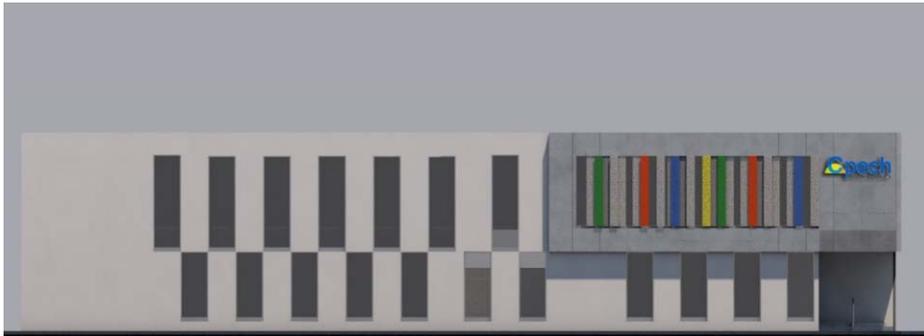
ARQUITECTOS

Yuri Cruz-Alex Reyes

INTERIORISMO

Yuri Cruz-Alex Reyes

2017 actualmente desarrollo



EXPERIENCIA TURISTICA

**CAJA DE COMPENSACION
LOS ANDES**

REMODELACION EXPERIENCIA TURISTICA
HOTEL CENTRO VACACIONAL PALOMAR
CAJA LOS ANDES

NUESTRO DESAFIO

El desafío de este proyecto, nace de la necesidad de darle nuevo rostro al centro de Palomar, se nos planteo este nuevo proyecto como un piloto, donde debíamos abarcar el centro completo ya que el diseño y decoración de cada espacio ya esta muy desactualizado conforme avanza el tiempo, por eso nace el concepto «experiencia» turística, darle una nueva experiencia al visitante cada vez que asista a algún centro y logre sentir la identidad del sector.

La forma de abordarlo fue en primera instancia hacer un levantamiento de lo que teníamos, en que condiciones se encontraba el centro espacio por espacio y ahí nos pudimos dar cuenta de la real necesidad que tenia este centro.

Con estos antecedentes se estudio junto a una oficina de decoradoras la mejor opción para el centro, colores, mobiliario iluminación etc.

El resultado del proyecto fue muy bueno, primeramente el mandante quedo muy conforme con los objetivos alcanzados y logrados, también se llevo a otro estándar en cuanto a terminación del hotel y sus habitaciones, sus espacios se llenaron de luz y de nuevos diseños.

UBICACION

Panquehue, San Felipe

ARQUITECTOS

Yuri Cruz-Alex Reyes

DECORACION

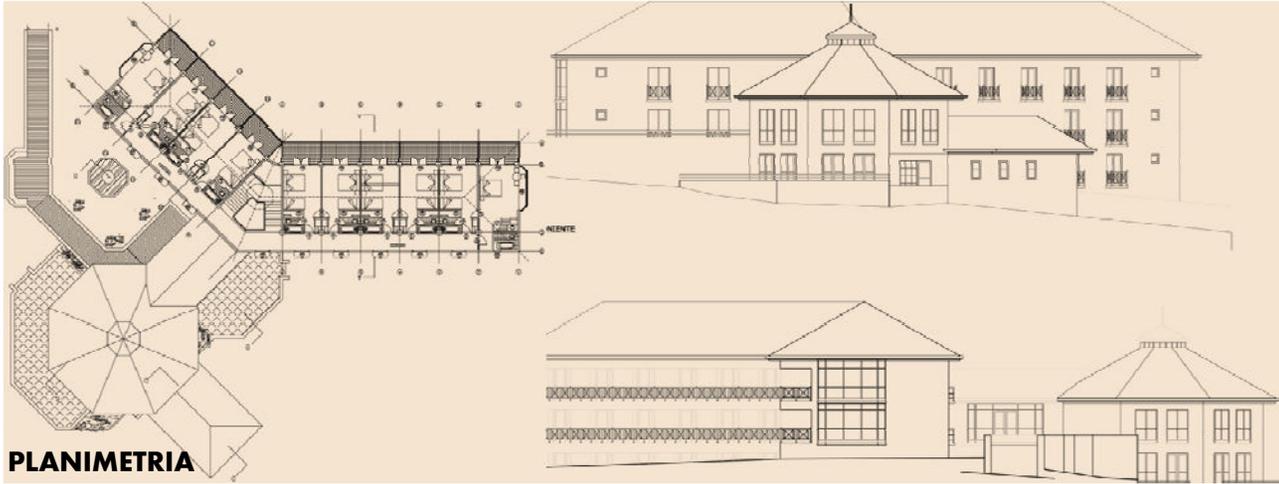
Valdes y Porzio

Año de construcción 2015



SITUACION EXISTENTE

REMODELACION EXPERIENCIA TURISTICA
HOTEL CENTRO VACACIONAL PALOMAR
CAJA LOS ANDES



SITUACION REMODELADA HOTEL



BAR



HABITACIONES



HALL PRINCIPAL

PROYECTO EXPERIENCIA TURISTICA

CENTRO VACACIONAL LAS MELLIZAS

CAJA LOS ANDES

NUESTRO DESAFIO

El desafío es muy similar a otros centros correspondientes a Caja Los Andes, se logra buscar una nueva «experiencia» en cada centro, se contemplo en este nuevo proyecto a todos los recintos que se encuentran en el centro, cabañas y recintos de servicios.

En cuanto a este centro, recolectamos e hicimos el levantamiento de cada espacio igualmente como el piloto, analizamos su entorno y estudiamos los materiales mas óptimos para este proyecto respetando la identidad del centro la nobleza de sus maderas y respeto por su naturaleza inserta en centro recreacional.

Los resultados fueron muy buenos, cada espacio quedo totalmente actualizado en cuanto a materialidades se dieron terminaciones muy finas y buenos acabados en cuanto a las maderas y esto nos llevo a un muy buen resultado como proyecto.

UBICACION

Centro vacacional Las Mellizas, hijuela shangri la, Los Angeles.

ARQUITECTOS

Yuri Cruz-Alex Reyes

DECORACION

Valdes y Porzio

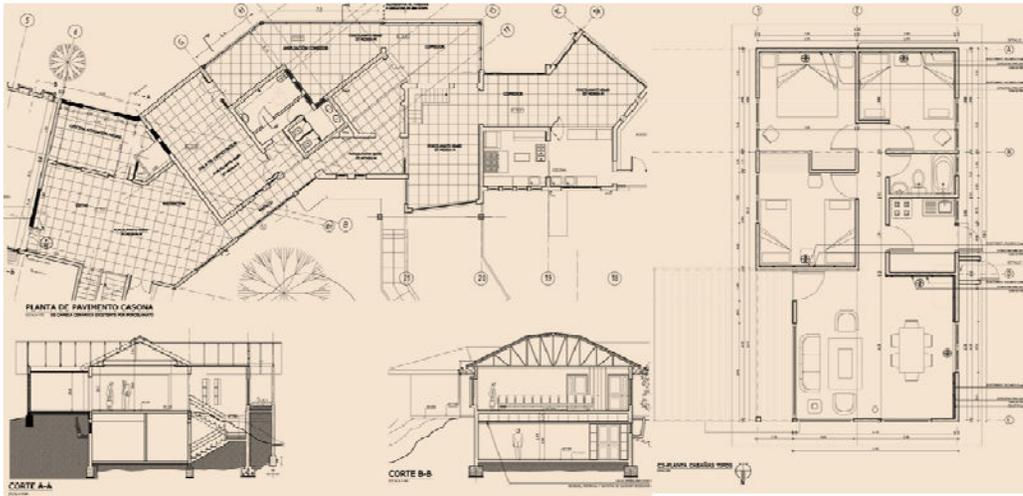
AÑO DE PROYECTO

Año de construcción 2015



SITUACION EXISTENTE

PLANIMETRIA CASONA Y CABAÑAS TIPO
CENTRO VACACIONAL LAS MELLIZAS
CAJA LOS ANDES



PLANIMETRIA DE PROYECTO

ESPACIOS REMODELADOS



HALL PRINCIPAL

RECEPCION



HABITACIONES EN CABAÑAS



REMODELACION Y AMPLIACION

HOTEL CENTRO VACACIONAL HUALLILEMU SUR

CAJA LOS ANDES

NUESTRO DESAFIO

El encargo principal fue la remodelación de varios espacios dentro del hotel y ampliación de nuevas salas de reuniones y capacitación para funcionamiento de este mismo.

Lo abordamos pensando en las necesidades básicas del hotel, que es lo que necesitaban en cuanto a nuevos espacios

El resultado obtenido fue de los mejores, logramos integrar nuevos espacios al hotel, dándoles nuevos usos a otros espacios existentes y como resultado se logro potenciar aun mas el hotel del centro de La Caja Los Andes.

UBICACION

Huallilemu sur, El Quisco

ARQUITECTOS

Yuri Cruz-Alex Reyes

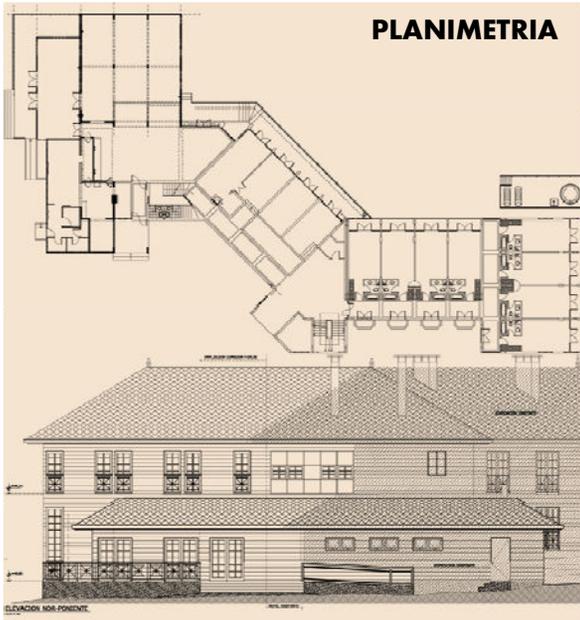
DECORACION

Valdes y Porzio

Año de construcción 2015



PLANIMETRIA
HOTEL CENTRO VACACIONAL HUALLILEMU SUR
CAJA LOS ANDES



SITUACION REMODELADA



SUPERMERCADOS

DESARROLLADORES / WALMART INMOBILIARIA

PROYECTO

SUPERMERCADO ACUENTA

TIERRAS BLANCAS - COQUIMBO

NUESTRO DESAFIO

Lo solicitado corresponde al tamaño más grande del formato Acuenta, con 3.600m² interiores en 10.000 m² de terreno, situado entre dos calles paralelas Caletera Ruta 43 y Av. Alessandri, mismas calles que no contaban con pavimentación, por lo que los exteriores se vuelven primera prioridad, por tanto nuestra oficina colabora estrechamente con la oficina que proyecta el Estudio de impacto en el servicio de transporte urbano EISTU.

Hacia el interior, la geometría del supermercado es regular, similar al perímetro del terreno, por lo que se resolvió rápidamente el emplazamiento, organizando adecuadamente las calles interiores, estacionamientos y área logística propia de la operación del supermercado. La circulación vehicular interior conectará las calles paralelas, por lo que se espera un flujo continuo de clientes.

El diseño de la caja está ajustado a las necesidades pero además con un equilibrio económico, pues las obras exteriores requerían una alta inversión, por tanto se modeló el edificio a nivel estructural y arquitectónico, de tal manera que la utilización de los materiales fue clave en el proceso



UBICACION

Ruta 43, Barrio Industrial Tierras Blancas, comuna de Coquimbo.

ARQUITECTOS

Yuri Cruz O. - Alex Reyes

ASESORES TECNICOS

Juana Boaudin. Revisor independiente de Arquitectura.

Cálculo LDVA Consultores

Sanitario y Pavimentos: Benjamín Soto Valenzuela.

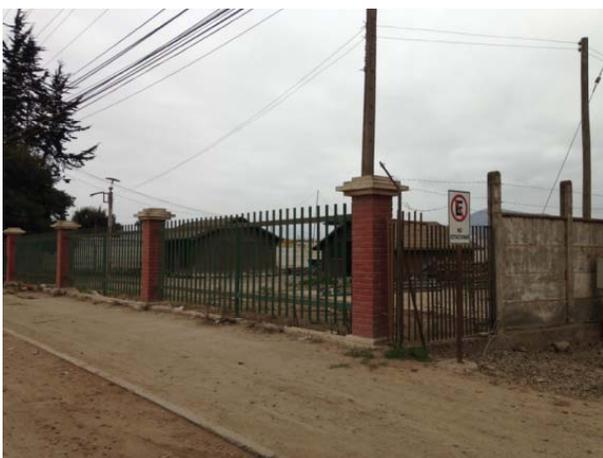
AÑO DE PROYECTO

Año de construcción 2016

SUPERFICIE CONSTRUIDA

3.500 m²

PROYECTO
SUPERMERCADO ACUENTA
TIERRAS BLANCAS - COQUIMBO



EN ULTIMA ETAPA DE CONSTRUCCION

PROYECTO
SUPERMERCADO ACUENTA JUAN PABLO II
VALPARAISO

NUESTRO DESAFIO

La planificación del primer Equipamiento comercial en este sector de Valparaíso, el que consta de 1.500 viviendas, desprovistas de este tipo de edificación en un radio de 2 kms. La escala del proyecto global responde a una iniciativa de la Constructora por consolidar la imagen de ciudad en lo que hace pocos años no eran más que quebradas y terrenos eriazos, sin ningún tipo de urbanización. Vale mencionar que los conjuntos de viviendas han sido en su mayoría construidas por el mismo desarrollador, para Serviu y que una de las motivaciones de este empresario ha sido transformar la tierra en ciudad con un profundo respeto del medio ambiente y el entorno original.

El desafío inicial fue desarrollar la vialidad necesaria atendiendo a la planificación global desde un principio, por lo que se trabajó en conjunto con los desarrolladores del Estudio Vial Básico, proyectando la red vehicular para el Centro comercial completo. El terreno tenía la condición de colindar con una futura vía Troncal contemplada en el Plan Regulador Intercomunal de Valparaíso (PREMVAL), por lo que fue necesario establecer en conjunto con el departamento de Tránsito de la Municipalidad y la Seremi de Transporte, la viabilidad y aspectos funcionales y geométricos del proyecto exterior.



UBICACION

Calle Juan Pablo II, Cerro Rodelillo, Valparaíso

ARQUITECTOS

Yuri Cruz O. – Alex Reyes B.

ASESORES TECNICOS

Calculista: Demetrio Concha Larraín
Pavimentación y sanitarios: Benjamín Soto V.
Proyecto eléctrico: Carlos Alvarez
Propietario y Construcción: Ingal S.A.

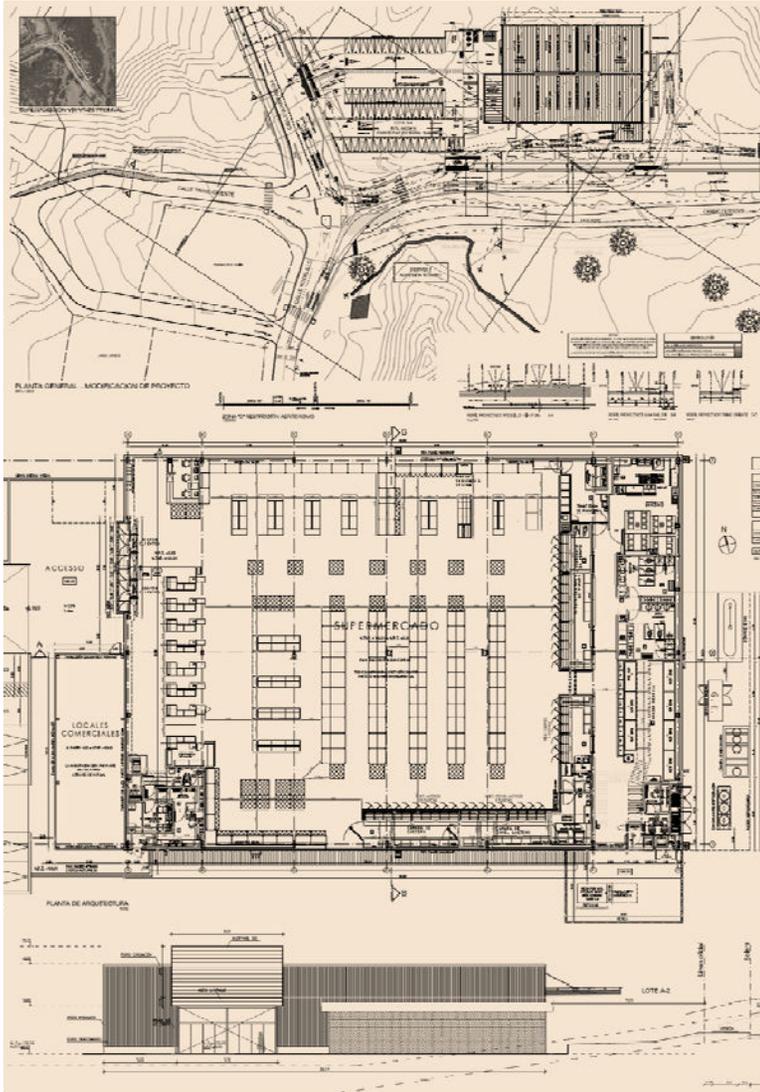
ANO DE PROYECTO

Año de construcción 2015

SUPERFICIE

Int. 1.800 m² – Ext. 1.000m²

PROYECTO SUPERMERCADO ACUENTA JUAN PABLO II VALPARAISO



PLANIMETRIA



IMAGENES EN ULTIMA ETAPA

PROYECTO
LIDER EXPRESS
VILLA ALEMANA

NUESTRO DESAFIO

Establecer la mejor cabida y emplazamiento del edificio, colaborar en el desarrollo de la arquitectura de detalle apta para construcción, de manera coordinada con los proyectos de especialidades, con el objetivo de enfrentar la menor cantidad de imprevistos en obra.

El modelo que establece Walmart inmobiliaria consiste en establecer contratos con propietarios de terrenos interesantes comercialmente y que estos puedan desarrollar el proyecto integralmente, así como obtener todas las autorizaciones necesarias para posteriormente construirlos y entregarlos a Walmart en obra gruesa al interior, con terminaciones en el perímetro y exteriores a la "caja". Posterior a esto Walmart inicia los trabajos de habilitación interior.

Nuestra participación empezó el primer día, estableciendo continuas reuniones con Walmart Inmobiliaria para ajustar el diseño de manera estricta a las necesidades del operador. A su vez participamos en la elección y coordinación de todas las empresas de ingeniería que desarrolla las especialidades necesarias. También supervisamos e impulsamos la obtención de todas las autorizaciones, para posteriormente integrar la Inspección Técnica en Obra hasta el momento de la entrega a Walmart, posterior apertura y cierre económico.



UBICACION

Av. Valparaíso P.11 , Villa Alemana

ARQUITECTOS

Fernando Bustamante - Yuri Cruz O.

ASESORES TECNICOS

Calculista: Luis Della Valle

Pavimentación y sanitarios: Benjamín Soto V.

Construcción: DVC

Propietario: Inmobiliaria Discovery Ltda.

AÑO DE PROYECTO

Año de construcción 2013

SUPERFICIE

3.000m²

**PROYECTO
LIDER EXPRESS
VILLA ALEMANA**



IMAGENES EXTERIORES



IMAGENES INTERIORES

CENTROS EVENTOS

HABILITACIONES M.C.I. CHILE

PROYECTO HABILITACION
SALAS KIDS
MISION CARISMATICA INTERNACIONAL

NUESTRO DESAFIO

El encargo en este proyecto en particular fue la rehabilitación de un espacio casi en desuso, donde gran parte del espacio estaba muy abandonado y usado siempre exclusivamente como un galpón de almacenaje, su estructura muy deteriorada y un espacio completamente muerto.

La forma de abordarlo fue hacer participe a cada uno de los involucrados principales siendo ellos parte activa en esta rehabilitación ya que su uso era muy específico, se investigaron los espacios mas óptimos e importantes para generar y con estas luces poder armar nuestro proyecto.

Los resultados de este proyectos fueron espectaculares! Ya que la rehabilitación de cada espacio y el génesis de otros nuevos fueron importantísimos como proyecto, y la consecuencia de esto fueron salas muy acondicionadas para la necesidad informada, buenos acabados y terminaciones de gran nivel, salas muy confortables.



UBICACION

Yungay, Stgo Centro

ARQUITECTOS

Yuri Cruz-Alex Reyes

SUPERFICIE

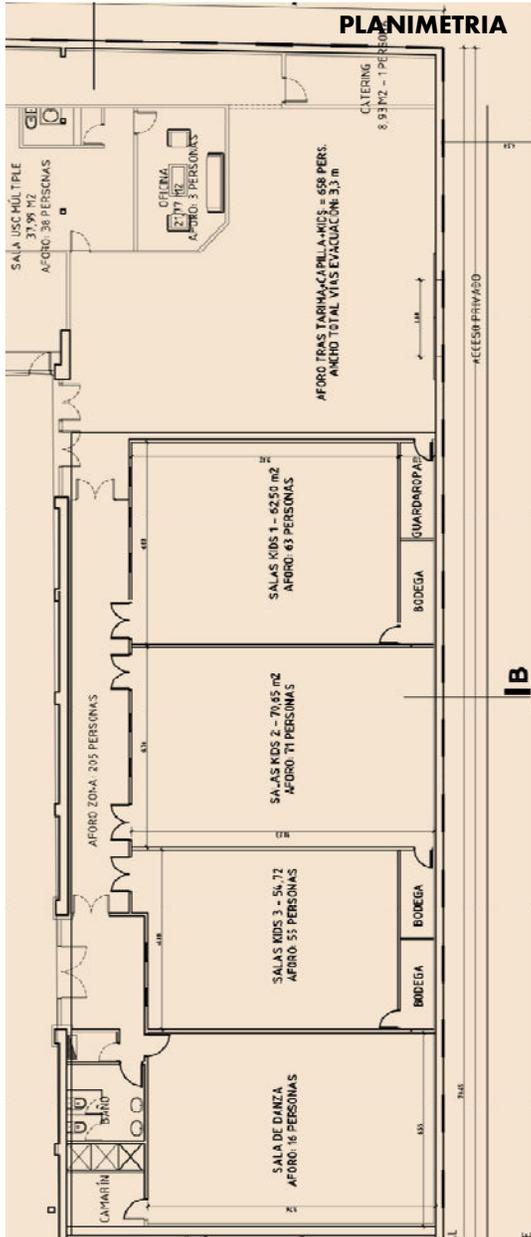
500 m2

Año de construcción 2014

PLANIMETRIA

SALAS KIDS

MISION CARISMATICA INTERNACIONAL



PROCESO DE REHABILITACION



PROYECTO HABILITACION
CENTRO DE CONVENCIONES MCI
MISION CARISMATICA INTERNACIONAL

NUESTRO DESAFIO

El encargo de este proyecto fue HABILITAR un centro de convenciones en un antiguo galpón de bodega, un lugar ocupado anteriormente como maestranza, histórico en los tiempos de los ferrocarriles, con esta premisa comenzamos nuestro proyecto, con muchas falencias en cuanto a infraestructuras e instalaciones e el lugar.

Lo quisimos abordar primero que todo reutilizando lo que teníamos y fue solamente su estructura principal ya que cada espacio fue demolido y proyectado nuevamente, se hizo un levantamiento por cada espacio .

Con todos esos datos obtenidos analizamos los grandes centros de convenciones de la ciudad y generamos un proyecto muy acorde a las necesidades según el uso planteado.

Los resultados del proyecto dejo muy conforme a los mandantes, porque logramos con un lugar prácticamente abandonado convertirlo en un moderno centro de convenciones, manteniendo las fachadas y su cascara principal intacta pero interiormente con un lugar completamente remodelado y adecuado para su actividad mas importante.



UBICACION

Yungay 3241, Santiago centro

ARQUITECTOS

Yuri Cruz-Alex Reyes

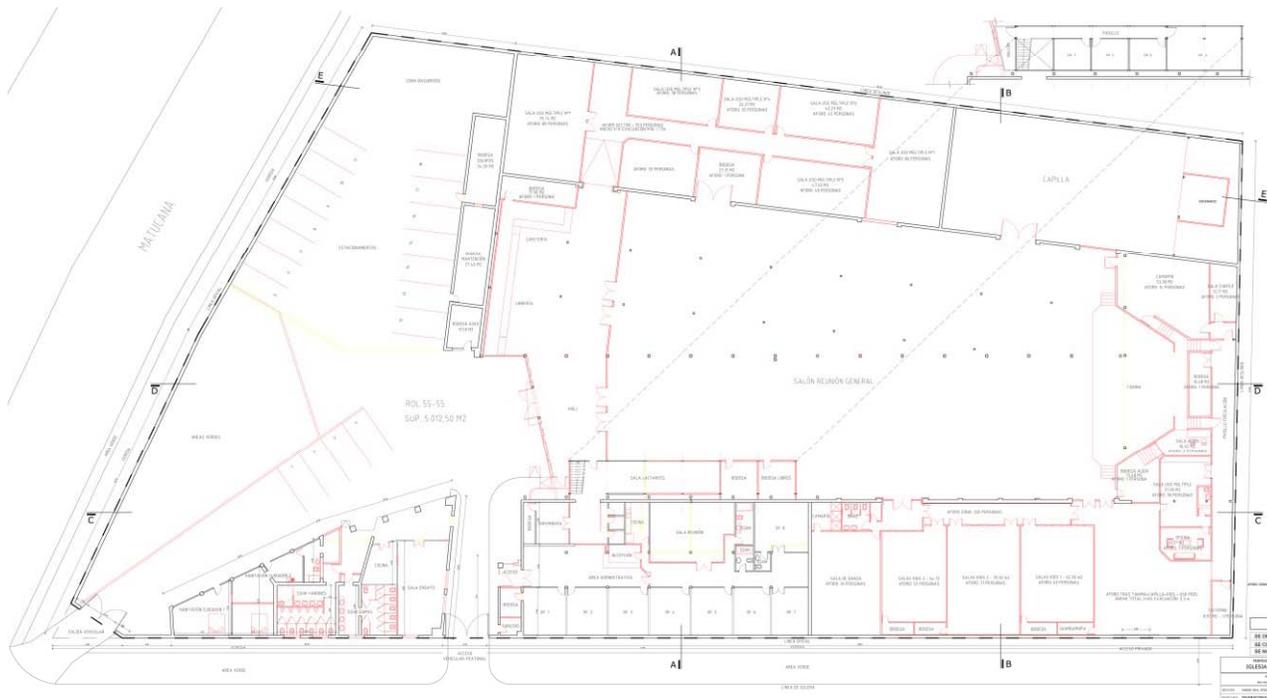
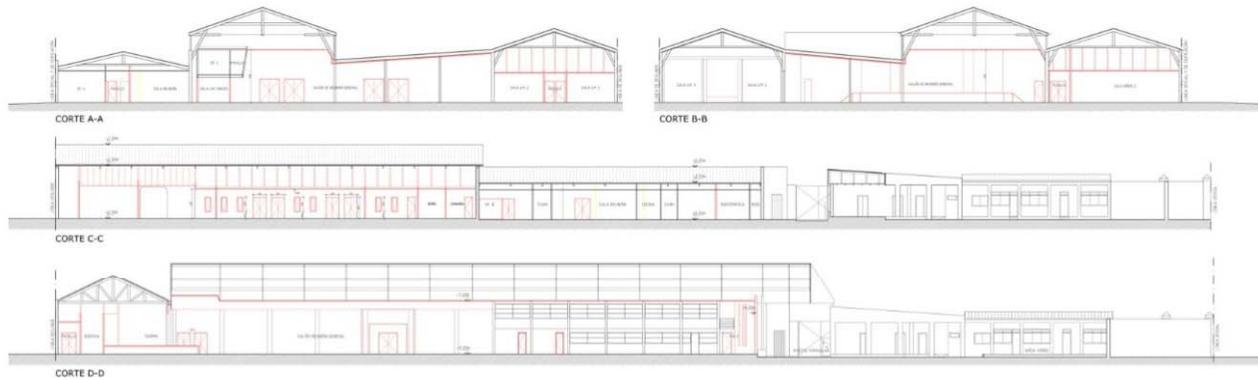
SUPERFICIE

3.500 m2

Año de construcción 2013



PLANIMETRIA CENTRO DE CONVENCIONES MCI MISION CARISMATICA INTERNACIONAL



PLANOS GENERALES



PROCESO DE HABILITACION

FOTOGRAFIAS
CENTRO DE CONVENCIONES MCI
MISION CARISMATICA INTERNACIONAL



ESCENARIO SALON PRINCIPAL



SALON DE REUNIONES 300 m2



SALON PRINCIPAL 2.500 m2



COLABORACIONES

**EXPERIENCIA ACUMULADA EN
OFICINAS DE ARQUITECTURA**

CENTROS COMERCIALES

MALL PLAZA PERU

PROYECTO
MALL AVENTURA PLAZA SANTA ANITA
LIMA - PERU

NUESTRO DESAFIO

Este proyecto se consolida como el C.C. más grande del Perú en el año de su construcción. Consta de 4 niveles comerciales donde se desarrollan tiendas por departamentos, restaurantes, patio de comidas, locales comerciales, cines, bancos y las respectivas áreas técnicas, administrativas y logísticas de cada sector. Además cuenta con 2 niveles de estacionamientos en subterráneo, con proyección para ubicar 2 niveles más intermedios a corto plazo.

El mayor desafío era transformar un anteproyecto recibido que es más una cabida con enfoque comercial, en un Proyecto Construible coordinado con las ingenierías, resolviendo todas las interferencias con el fin de reducir al mínimo los imprevistos durante la construcción. Además tenía que llevarse a cabo en un trabajo interdisciplinario y por equipos ubicados en Santiago de Chile y Lima.

Se destinaron 2 equipos. En Santiago se desarrollaría la Coordinación general y la Arquitectura de detalle, mientras que las especialidades serían desarrolladas en Lima, así como también la tramitación del permiso sería por parte del equipo de arquitectos locales.

Durante todo el proceso, la retroalimentación es mutua entre equipos y oficinas proyectistas de ingenierías. Vale mencionar que las oficinas de ingeniería involucradas son las más connotadas a nivel nacional.

El resultado es un proyecto integral, que ha considerado todos los aspectos de estudios, constructivos y de planificación, con una visión desde lo general a lo particular, expresados en las especialidades de: Arquitectura, Estructuras, EISTU, Electricidad, Corrientes débiles, Sanitario, PCI, Climatización, Pavimentación y otros involucrados en los diversos sectores.



UBICACION

Av. Central, Distrito Santa Anita, Lima-Perú

CONSULTORIA

GTA Ingeniería y construcciones
Gerente General: Jorge Jerez Cornejo
Coordinador general: Guillemro Debernardi
Arquitectura: Jaime Varga Cvitanic y Cía.
Cálculo: Antonio Blanco Blasco (Perú)

Equipo coordinador en Chile:
Mirza Toledo, Edgard Aubert, Yuri Cruz.

SUPERFICIE: 120.000 m²
Año de construcción: 2011-2012

PROYECTO
MALL AVENTURA PLAZA SANTA ANITA
LIMA - PERU



PROYECTO AMPLIACION **MALL AVENTURA PLAZA BELLAVISTA** CALLAO - PERU

NUESTRO DESAFIO

La ampliación de este C.C. consiste en la construcción del segundo nivel de locales comerciales y zona de restaurantes.

Desarrollar la arquitectura, proyectos de especialidad y coordinación de ellos, sin menoscabar durante la ejecución el funcionamiento cotidiano del C.C. Por lo que hubo que desarrollar una planificación adecuada en pos de cumplir esta premisa.

La planificación original del Centro comercial consideraba una pronta Ampliación de la zona citada, por lo que las circulaciones verticales y horizontales obedecían a esta planificación y la zona de locales y restaurantes, se consolidó en colaboración con el Mandante.

Uno de los puntos críticos que se sumaba al de la ejecución simultanea con el funcionamiento, fue el aprovechamiento de los diversos elementos de cubierta existentes, mismos que representa un porcentaje importante de obra.

En cuanto a la línea de diseño, esta se desarrolló como una continuación de lo existente, no obstante la zona de Restaurantes posee una superficie amplia y abierta lo cual permitió utilizar elementos con juegos geométricos y colores, que proporcionan dinamismo al espacio.

En cuanto a la entrega a locatarios, se contempla los "cascos" en obra gruesa sin acabados interiores y con los arranques de especialidades en un punto cercano al acceso desde la circulación interior del C.C. el proyecto contempla todas las definiciones de las zonas comunes, de servicios, circulaciones tanto horizontales como verticales, desmontaje y montaje de cubierta, acabados y exteriores añadidos en 2do nivel.



UBICACION

Av. Oscar Benavides, Distrito del Callao, Lima-Perú

CONSULTORIA

GTA Ingeniería y construcciones

Gerente General: Jorge Jerez Cornejo

Coordinador general: Guillemro Debernardi

Arquitectura: Jaime Varga Cvitanic y Cía.

Cálculo: Antonio Blanco Blasco (Perú)

Equipo coordinador en Chile:

Mirza Toledo, Edgard Aubert, Yuri Cruz.

SUPERFICIE: 10.000 m2

Año de construcción: 2012

PROYECTO AMPLIACION
MALL AVENTURA PLAZA BELLAVISTA
CALLAO - PERU



CENTROS TURISTICOS Y SUCURSALES

**CAJA DE COMPENSACION
LOS ANDES**

PROYECTO
SALON DE EVENTOS MACHALI
CAJA LOS ANDES

NUESTRO DESAFIO

El encargo que se nos hizo como oficina de arquitectura, fue suplir la necesidad no tan solamente del centro recreacional, sino también suplir la necesidad del sector, contar con un nuevo espacio de eventos para la comuna y para el centro de Caja Los Andes, en primera instancia este proyecto seguía el concepto inicial del arquitecto este era, ser parte de un circuito en una gran laguna artificial, pero por tema de costos, estos no lo pudimos llevar a cabo.

La forma de abordarlo fue respetar el lugar inicial de emplazamiento, un lugar estratégicamente elegido por el mandante, también se puso especial cuidado en respetar su entorno más inmediato, un sector netamente colonial, se introdujo la materialidad y colores de la zona en el proyecto de sala de eventos, con el programa requerido por parte del mandante se articuló este proyecto.

Los resultados fueron muy buenos, logrando la construcción del salón de eventos, un espacio con mucha ocupación durante todo el año, principalmente salas de eventos ocupadas para grandes reuniones empresariales y eventos de celebraciones para matrimonios.



UBICACION

Centro vacacional Machali, Camino san Joaquín, parcela 49, comuna de Machali

ARQUITECTOS

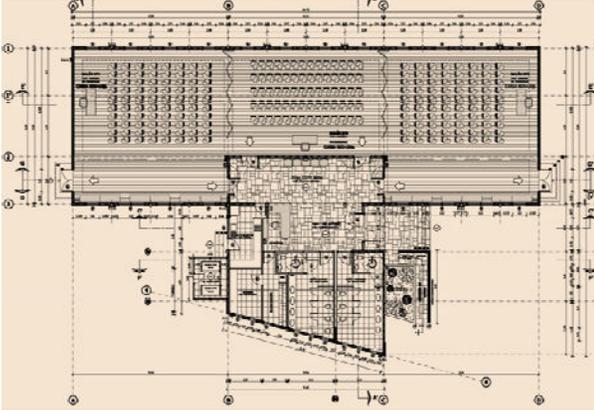
Pedro Araya Baeza

Arq. Colaboradores
Andrea Romegialli - Alex Reyes Baeza

Año de construcción 2011
511,85 m²

FOTOGRAFIAS

CENTRO RECREACIONAL MACHALI CAJA LOS ANDES



PLANTA



EXTERIORES SALON DE EVENTOS



INTERIORES SALON DE EVENTOS



PROYECTO
REMODELACION SUCURSAL IQUIQUE
CAJA LOS ANDES

NUESTRO DESAFIO

Este proyecto nace de la necesidad de una sucursal para Caja Los Andes y de la recuperación de una antigua casona clásica del lugar, en la ciudad de Iquique, la rehabilitación consulto la remodelación de su interior e interior del inmueble.

Lo primero fue hacer un análisis de su entorno mas inmediato, buscamos referentes mas cercanos en el lugar, referentes que nos permitan mantener la arquitectura mas representativa y con su materialidad y distribución plasmarlo en nuestro proyecto, respetando colores, formas, espacios.

La parte mas compleja fue recuperar los pisos de madera existentes o viejas puertas de madera nativa existentes en la casona, pero con una buena restauración se pudo recuperar es su mayoría y lo demás se reparo.

Sucursal Caja los Andes Iquique, lugar de atención amigable y respetuoso con su entorno, arquitectura típica de zona norte.



UBICACION

Sucursal Caja Los Andes, patricio Lynch 1442, Iquique

ARQUITECTO

Pedro Araya Baeza

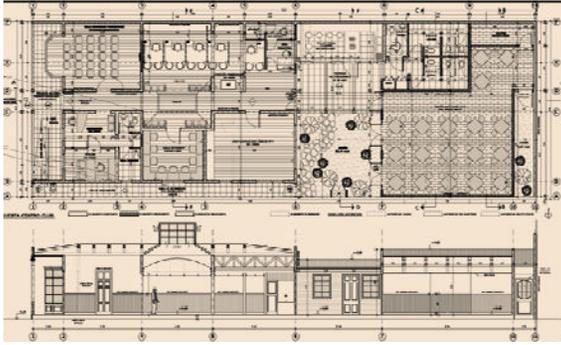
Arq. Colaboradores
Andrea Romegialli-Alex Reyes

313,92 m2

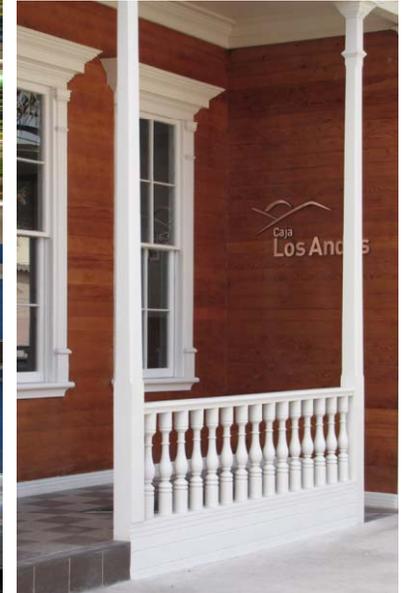
Año de construcción 2010

FOTOGRAFIAS

REMODELACION SUCURSAL IQUIQUE CAJA LOS ANDES



SITUACION EXISTENTE



SITUACION REMODELADA



REMDELACION INTERIOR Y EXTERIOR
SUCURSAL TEMUCO
CAJA LOS ANDES

NUESTRO DESAFIO

El desafío principal en este edificio fue la remodelación total de una sucursal ya existente, los principales obstáculos que encontramos como arquitectos fue darle una nueva cara al edificio tanto interna como externamente, para esto se revestió completamente el edificio con un material llamado alucobond, juntamente con esto se cambiaron todos los ventanales antiguos por termopaneles de lado a lado y para evitar el sol se pusieron para soles en toda la fachada.

La forma de abordarlo fue la siguiente; Se eligieron todos los materiales que permitieran una correcta remodelación, la elección de los ventanales fue por la acústica del lugar al ser un lugar muy transitado en cuanto a automóviles este fue una prioridad al momento de remodelar, también en el momento se pensó que al revestir el edificio debiera ser un material que en caso de rayados se pudiera limpiar fácilmente.

UBICACION

Sucursal Temuco, Av. Arturo Prat, 829, Temuco

ARQUITECTO

Pedro Araya Baeza

Arq. Colaboradores
Claudio Soto-Alex Reyes

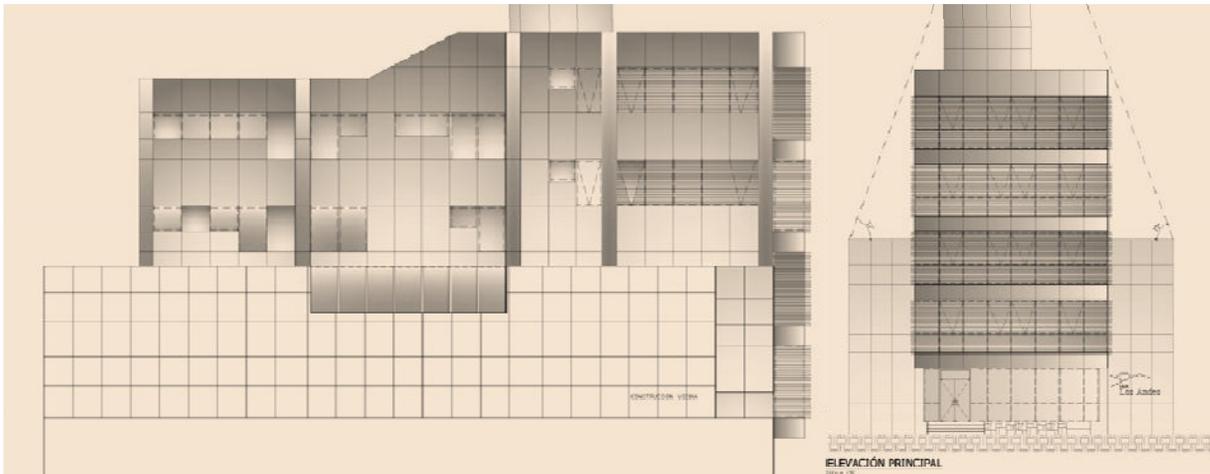
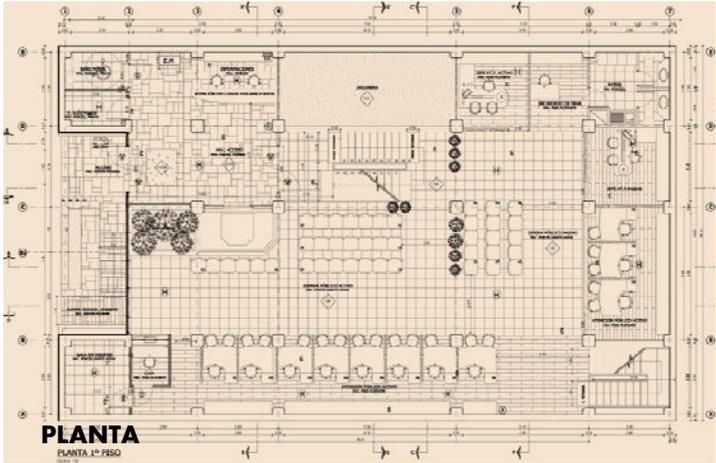
1.432,00 m²

Año de construcción 2009



FOTOGRAFIAS

SUCURSAL TEMUCO CAJA LOS ANDES



ELEVACIONES



VISTAS EXTERIORES

PROYECTO
NUEVA SUCURSAL TALCAHUANO
CAJA LOS ANDES

NUESTRO DESAFIO

El desafío de este proyecto fue lidiar con la topografía del lugar, esto fue la principal problemática al momento de proyectar la sucursal, porque debíamos mantener el desnivel y adaptarnos a lo que había en ese momento, fue ahí cuando se decidió hacer el proyecto en base a la fuerte caída del lugar, mas claramente en su parte posterior.

La forma de abordarlo fue recolectando todo el programa requerido y las necesidades por parte de Caja Los Andes, con eso, pudimos redistribuir todo en un terreno muy pequeño, después de analizar bien la cabida del terreno, nos pudimos dar cuenta que nos daría un piso mas de lo que habíamos contemplado, eso fue vital en el proyecto porque fue precisamente arriba donde pusimos la piscina temperada, los dos primeros pisos son netamente pisos ejecutivos, mas arriba ya comienza la parte de reuniones y recreacional, su vista principal quedo mirando hacia el mar y eso se puede apreciar desde su ultimo piso.



UBICACION

Av. Colon 754, Talcahuano

ARQUITECTO

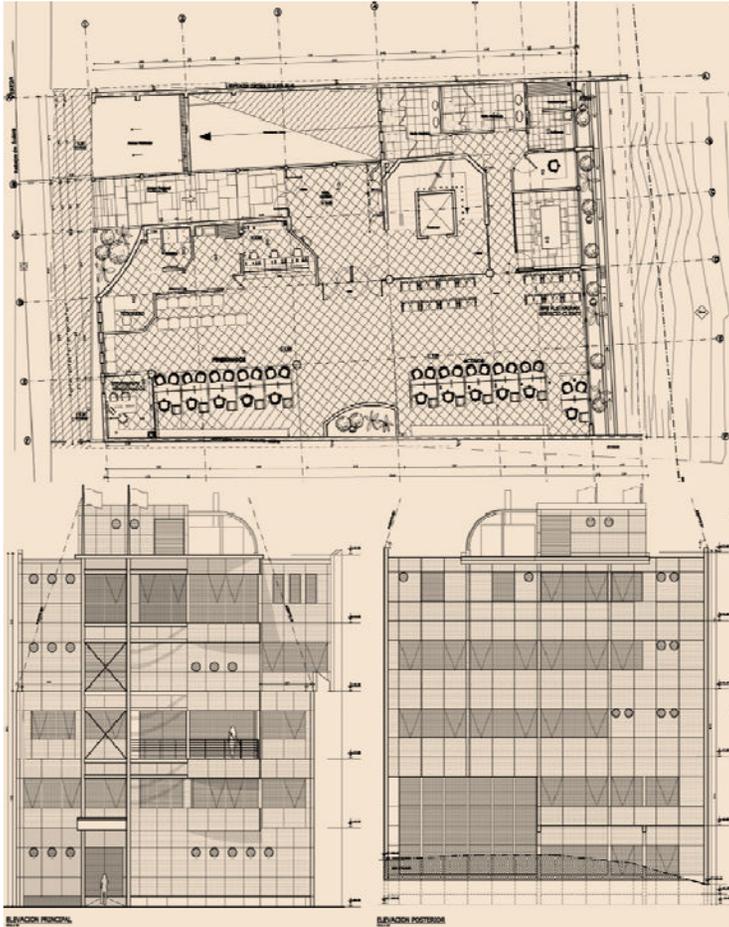
Pedro Reyes Baeza

Arq. Colaboradores
Claudio Soto-Alex Reyes Baeza

Año de construcción 2009

2.285,03 m2

FOTOGRAFIAS
SUCURSAL TALCAHUANO
CAJA LOS ANDES



PLANOS GENERALES



IMAGENES PROCESO CONSTRUCCION



PROYECTO
CENTRO RECREACIONAL MACHALI
CAJA LOS ANDES

NUESTRO DESAFIO

Este proyecto se concibe a partir de cuatro condiciones ineludibles: la primera tiene que ver con el encargo, o los requerimientos para un centro recreacional y deportivo en la comuna de Machali, la segunda es en revitalizar o darle un nuevo valor al terreno donde se emplazo el proyecto, ya que su uso anterior era solamente agrícola, el terreno un predio de 8 hectáreas a cierta distancia de Rancagua y paso obligado por carretera del cobre a mineras de Codelco

Lo primero respetando las normativas de construcción fue hacer un cambio de uso de suelo, de agrícola a recreacional, después según el programa encargado o requerido, se abordó el proyecto respetando el programa antes mencionado y respetando la arquitectura de la zona, no así la forma pero si reconociendo los elementos mas representativos del lugar, la piedra y la madera, también se quiso aprovechar y dar un plus al centro, reutilizándolo a nuestro favor que son los canales de regadío, creando una laguna artificial en el centro, pero por un tema normativo y económico no se concreto.

PROGRAMA DEL CENTRO

Camarín piscinas
Piscina temperada
Canchas de futbol y futbolito
Canchas de tenis
Zonas de picnic
Zonas recreacionales



UBICACION

Centro vacacional Machali, comuna de Machalí

ARQUITECTO

Pedro Araya Baeza

Arq. Colaboradores
Claudio Soto-Alex Reyes Baeza

Año de construcción 2008
4.400,00 m²

PLANIMETRIA
CENTRO RECREACIONAL MACHALI
CAJA LOS ANDES



UBICACION
4.400,00 m²

FOTOGRAFÍAS

CENTRO RECREACIONAL MACHALI CAJA LOS ANDES



CAMARINES EN OBRA



CAMARINES



CANCHAS DE TENIS



PISCINA



PISCINA TEMPERADA EN OBRAS



ZONA DE PICNIC EN OBRAS

PROYECTO

PISCINA TEMPERADA LAS MELLIZAS CAJA LOS ANDES

NUESTRO DESAFIO

Se nos encarga una piscina al interior de un recinto cubierto, esto tiene que cumplir la necesidad de la parte recreativa y deportiva en un solo recinto, también se pensó en aprovechar al máximo el paisaje del sector, un microclima muy particular en la zona, ya que el centro al estar posado sobre una gran roca, crea unos microclimas propios del sector, el desafío igual fue elegir los materiales para mantener la térmica necesaria del lugar y desarrollar una serie de programas antes requeridos.

Lo abordamos de la mejor forma, mezclando madera con vidrios y aceros, se pensó en un gran aro de acero, una especie de barril semi traslucido, con estos parámetros separamos lo recreativo de lo deportivo, generando dos espacios en cada extremo.

Un extremo del sector de piscina temperada y jacuzzi, conectados por un pasillo que conecta a las salas donde se encuentra el gimnasio, camarines .



UBICACION

Piscina temperada, centro vacacional Las Mellizas

ARQUITECTO

Pedro Araya Baeza

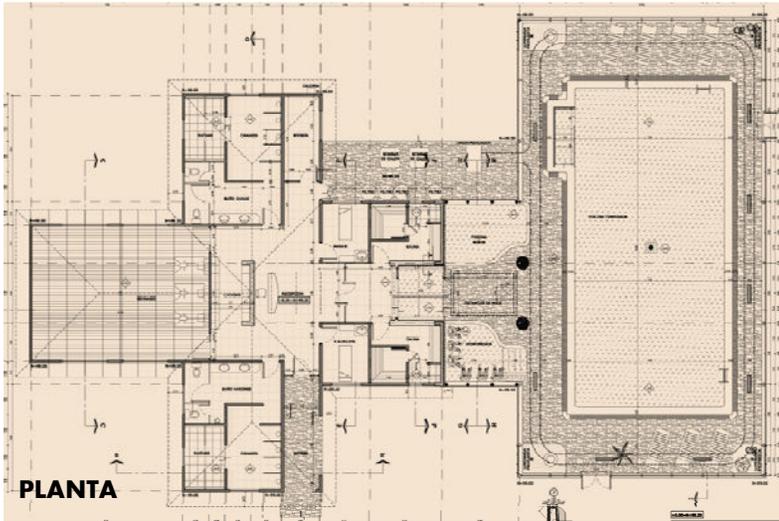
Arq. colaboradores: Dagoberto Albornos - Alex Reyes Baeza

Año de construcción 2008

700 m2

FOTOGRAFIAS

PISCINA TEMPERADA LAS MELLIZAS CAJA LOS ANDES



PLANTA



INTERIOR PISCINA



PISCINA EN CONSTRUCCION



PISCINA EN CONSTRUCCION



TABIQUERIA CAMARINES

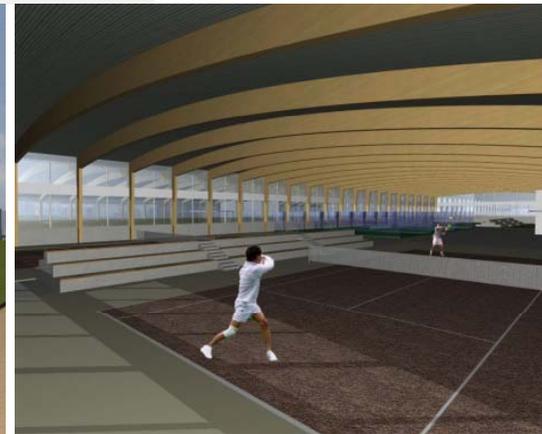


EXCAVACION PISCINA

ANTEPROYECTO
CENTRO RECREACIONAL CODELCO
CODELCO



PLANTA GENERAL



IMÁGENES

PROYECTO
CASA CACHAGUA
JUAN LEON

NUESTRO DESAFIO

El encargo fue desarrollar una casa estilo ingles en la costa, mas exactamente en Cachagua.

Se hizo un análisis de su entorno, los tipos de casas del sector y su materialidad de cada una, con esa investigación se presento al mandante un anteproyecto que fue cambiando conforme salían observaciones.



UBICACION

Camino el golf, 2040, Cachagua

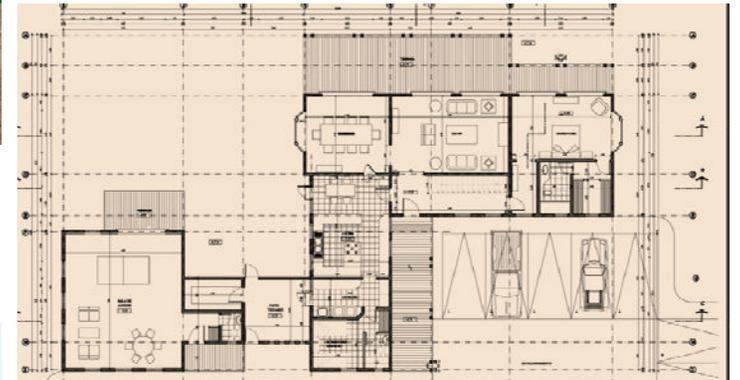
ARQUITECTO

Pedro Araya Baeza

Arq. colaboradores: Claudio Soto-Alex Reyes

Año de construcción 2008

452,46 m²



PROYECTO

OBSERVATORIO LA HUAYCA

CAJA LOS ANDES

NUESTRO DESAFIO

Nuestro desafío personal ha sido equipar al centro recreacional caja Los Andes de un nuevo espacio de entretención y estudio, el desafío fue lidiar con el terreno, ya que al ser demasiado salino nos trajo muchos problemas al momento de cimentar y construir, también fue el de ser una opción en la comuna de Pica de contar con un espacio único en la comuna y aprovechar al máximo ese hermoso paisaje nocturno.

La forma de abordarlo primero fue analizar el sector con menos interrupción lumínica del centro, un lugar con poco tránsito y muy tranquilo, también tomamos como conceptos los observatorios más importantes del país equipándolo de lo principal para el correcto funcionamiento del observatorio y ser un hito en la comuna.

UBICACION

Centro vacacional La Huayca, comuna de Pica, a 90 km de Iquique.

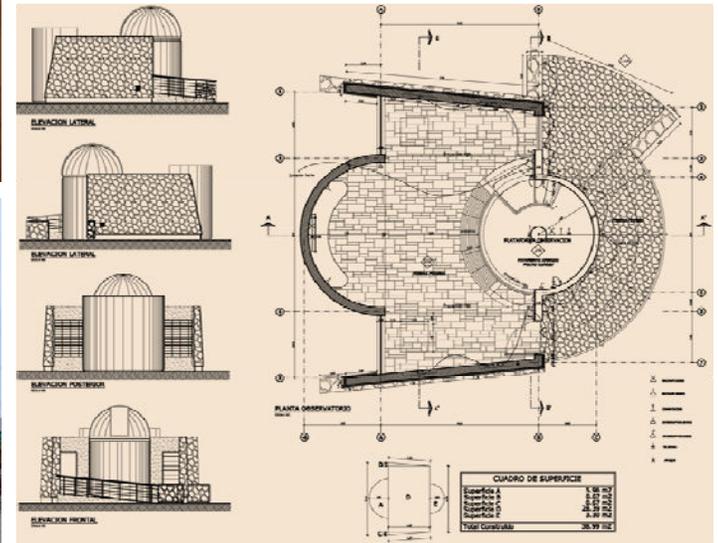
ARQUITECTO

Pedro Araya Baeza

Arq. colaboradores: Andes Sanchez - Alex Reyes

40 m²

Año de construcción 2007



PROYECTO REMDELACION SUCURSAL CONCEPCION CAJA LOS ANDES

NUESTRO DESAFIO

El propósito principal del encargo fue, modernizar un edificio con revestimientos de su tiempo de construcción darle un estilo mas actualizado tanto interior como exteriormente al edificio, revistiéndolo principalmente en alucobond y granito, además de dar un nuevo uso al abandonado helipuerto agregando una cúpula en su cúspide, cupula que sirve como slas de ventos del edificio

Teníamos distintas alternativas en cuanto a como remodelar este edificio, pero por la que se decidió fue por aislar completamente el edificio de su exterior dotándolo con vidrios termo paneles que lo aíslan tanto térmica como acústicamente del exterior, también se revistió con un material liso en todas sus caras esto impide la acumulación de polvo en sus fachadas.

Para poder instalar el revestimiento, se tubo que quitar todo el revestimiento antes puesto en el edificio, una especie de estuco que lo cubria para poder poner el nuevo revestimiento.

UBICACION

Sucursal Caja Los Andes, patricio Lynch 1442, Iquique

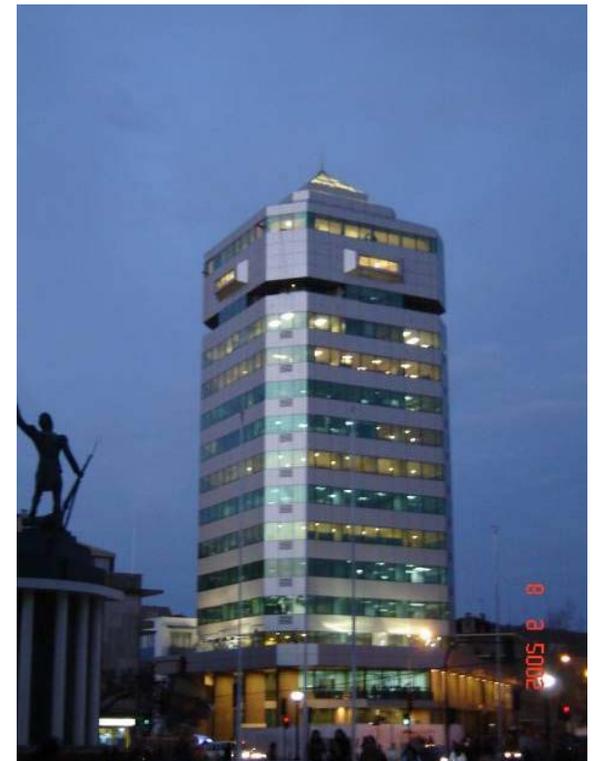
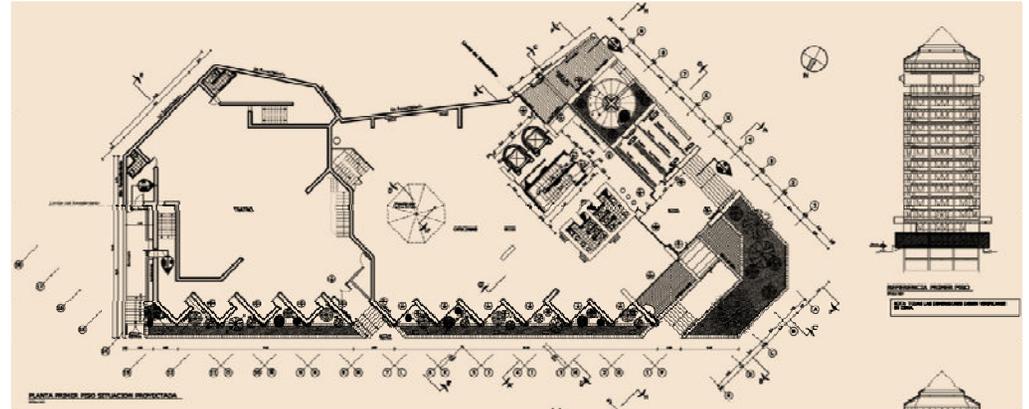
ARQUITECTO

Pedro Araya B.

Colaboradores: Claudio Soto - Alex Reyes

Año de remodelacion 2005

4,197.00 m²



PROYECTO
CAMPING RIO SERRANO TORRES DEL PAINE
CAJA LOS ANDES

NUESTRO DESAFIO

Nuestro desafío como oficina de arquitectos, fue desarrollar un camping para Torres del Paine en Pto Natales, un terreno adquirido por Caja Los Andes que tiene como limite natural el rio Serrano. El desafío fue proyectar un centro sin afectar su entorno natural y ser lo mas amigable con el medio ambiente.

Lo primero fue analizar muy bien la normativa del lugar y las restricciones que tenia el terreno en cuando al ser un lugar protegido, ver que podíamos utilizar y que debíamos remover en el terreno o reubicar, con esos parámetros y juntamente con gente de Conaf pudimos trazar y definir el proyecto de Caja los Andes, logramos proyectar un camping de paso para los visitantes de Torres del paine, lugar muy bien escogido y con todos sus servicios básicos para el visitante, todos sus materiales o maderas de la construcción fueron con materiales de la zona y evitando por sobre todo dañar el medio ambiente y el paisaje.

UBICACION

Camping Rio Serrano, Torres del Paine, XII Region

ARQUITECTO

Pedro Araya B.

Colaboradores: Victor Laprida- Alex Reyes B.

Año de construcción 2005

968,00 m2

